

## Evasión

Huye esquiva. Vertiginosa.

Cada día a mi lado pasa, atareada,  
en sus cosas, cruza mi ventana  
madrugadora, en todo metida  
revolviendo en todas las salsas.

Creo que la detengo y... pasa.

En buena fe lo creo, cuando amante  
a ti te beso, parece intrigada,  
vacila como de otro talante,  
al fin rechazo mi vano anhelo  
ni en el amor esta interesada.

Siiiiiiigue, activa, sin pausa, intratable.

Hoy parece que se detiene aturdida;  
los medios narran crónicas de tragedias,  
de instantes en vilo, pronto olvida  
los rostros de dolor, del llanto escapa  
y gira rauda en una nueva esquina;  
ya lejanas las muertes se callan  
ante el vértigo que da su huida.

Continúa, sigue como bala frenética  
lanzada y ansiosa no ve la belleza.

No mira ese campo de aromas,  
el pasional vestido de amapolas.

Los soles nacen floridos, sangrantes  
mas ella ya ni los mira; indiferencia  
ilumina su mirada, brillos de orate  
oscurecen lunas llenas gigantes.

Las pequeñas cosas están azoradas,  
la fuerza de lo simple ayer efectiva  
ante su frialdad cae de rodillas.

En un cajón guardó sus siestas,  
ya no toma café en la sobremesa,  
no tiene tiempo y toma pastillas  
para no pensar en sus prisas.

Sin respeto la aburre la charla,  
filosofar para ella es un fastidio,  
la cultura no detiene su marcha.

Ninguna obra de arte es de auxilio  
para darle una dosis de calma.

La mayor frialdad anima su urgencia,  
me asusta su inhumana correría.

Matar la más mínima simpatía  
necesariamente invoca desgracias.

El fin se cierne como una aberración  
sobre la grupa, apremia a latigazos  
irracionales que dicen: ve más de prisa.  
Es ya pura inercia lo que impide parar.  
El sosiego y la reflexión agonizan  
pisoteadas, sangran bajo las patas  
de los caballos. Veloces las ruedas giran  
en el carro infernal que avanza,  
dentro de un circo sin cartel de salida.  
Guía la cuadriga vertiginosa, nos urge  
la señora VIDA, siempre, con más prisa...

Terrassa, 12 de Octubre 2017

©MARVILLA